

# PROGRAMM

## HUREN\* IM HAUSE DES HERRN

Dialograum Sexarbeit in der Peterskirche, 1. bis 4. Juni 2025

Konzept von Mia Rose, Stand: 26.01.2025

### VORTRÄGE/LESUNGEN

#### Sonntag, 1. Juni 2025

**10:30 Uhr: Pfr. Christiane Dohrn & Nathalie Eleyth** – Gemeinsamer Gottesdienst zur Eröffnung der Veranstaltung “Huren\* im Hause des Herrn”

**13:00 Uhr: Ulli Richter** (KOBRAnet - Sächsische Fachberatungsstelle für Opfer von Menschenhandel und Gewalt): “Ein kleiner Input zum Thema Menschenhandel”  
Input-Vortrag mit anschließendem Gespräch

**15:00 Uhr: Johanna Weber** (Politische Sprecherin des BesD e.V.):  
“Entkriminalisierung in der Sexarbeit – was ist das eigentlich? - Vergleich verschiedener Regelungsmodelle für Sexarbeit und praxisbezogene Erklärung”.  
Vortrag mit anschließendem Gespräch

**18:00 Uhr: Mareen Heying & Joana Hofstetter:** “Huren in Bewegung” -  
Vortrag über 50 Jahre Hurenbewegung mit anschließendem Gespräch

**Madame Kali:** “Sex and Violin: Hexengeige meets Kirche”

#### Montag, 2. Juni 2025 (50. Internationaler Hurentag)

**12:00 Uhr-Mittags-Andacht:** eine kleine musikalische Darbietung mit einem geistlichen, thematischen Wort zum Tag.

**12:30 Uhr: Gemeinsames Hören mit Tia Morgen** – gemeinsames anhören der Audiocollage ihrer Arbeit “Existing & Longing” mit anschließendem Gespräch

**15:30 Uhr: Julia Goss (Gesundheitsamt Stadt Leipzig):** "Migrantische Sexarbeiter\*innen" - Vortrag mit anschließendem Gespräch.

**18:00 Uhr: Eleonore Willems & Lydia:** "Was brauchen Sexarbeiter\*innen?" - Eine qualitativ-partizipative Studie zu den gesundheitlichen Bedarfen von Sexarbeiter\*innen in Deutschland von der Deutschen Aidshilfe" – Vortrag mit anschließendem Gespräch

### **Dienstag, 3. Juni 2025**

**12:00-Mittags-Andacht:** eine kleine musikalische Darbietung mit einem geistlichen, thematischen Wort zum Tag.

**12:30 Uhr: Gemeinsames Lesen mit Mia Rose** – aus dem Buch "Die geteilte Frau" von Barbara & Christine de Coninck mit anschließendem Gespräch. Barbara war die Sprecherin der 150 Prostituierten, die am 2. Juni 1975 die Kirche "Saint-Nizier" im französischen Lyon besetzten.

**15:30 Roach (Trans\*sexworks):** "Working under the Nordic Model - Experiences of a Canadian Sexworker". Vortrag in Englischer Sprache mit anschließendem Gespräch

**18:00 Uhr: Caspar Tate (Trans\*Sexworks):** "Trans sein in der Sexarbeit", Vortrag mit anschließendem Gespräch.

### **Mittwoch, 4. Juni 2025**

**12:00 Uhr-Mittags-Andacht:** eine kleine musikalische Darbietung mit einem geistlichen, thematischen Wort zum Tag.

**12:30 Uhr: Gemeinsames Reden über "Eltern in der Sexarbeit" - Giovanna Gilges (GSPF e.V.), Ella Bizzar & n.n.**

**15:30 Uhr Lydia:** "Aus dem Leben einer selbstbestimmten Sexarbeiterin" Vortrag mit anschließendem Gespräch.

**18:00 Uhr: Ruby Rebelde** - "Warum Sie uns hassen" - Lesung aus dem gleichnamigen Buch über Sexarbeitsfeindlichkeit, das im März bei edition assemblage erscheinen wird.

**IM ANSCHLUSS PODIUMSGESPRÄCH: Ruby Rebelde, Pfr. Christiane Dohrn (Peterskirche), Giovanna Gilges (GSPF e.V.) und Lou`der (Copwatch LE) - Q & A, Rück- und Ausblicke auf 4 Tage Dialograum Sexarbeit**

## **KÜNSTLERISCHE ARBEITEN**

**Tim Oehler: "SEXWORKERS - das ganz normale Leben"** Foto-Ausstellung + Texte. [Sexworkers | Sex-Workers - Das ganz normale Leben](#)

**Meret Eberl: NBSW** (non-binary sexworker) Foto-Ausstellung + Texte: In „NBSW“ geht es um die Erfahrungen von nicht-binären Personen, die in der Sexarbeit tätig sind oder waren und somit in persönlicher sowie beruflicher Entwicklung immer wieder für ihre bloße Daseinsberechtigung einstehen müssen. Auf mehreren Ebenen spiegeln das zentrale Aufgaben im Leben eines jeden Menschen: Die Suche nach der eigenen Identität und damit einhergehend nach einem sicheren Platz in unserer Gesellschaft. [meret.eberl](#)

**Tia Morgen: EXISTING AND LONGING**, Polaroid-Serie und Audio-Collage: Ein kollektives Archiv von Erfahrungen, Weisheiten und Visionen queerer Sexarbeiter\*innen. Erzählt werden Momente von schmutzigen Überraschungen, langweiliger Dumpfheit, intimen Verbindungen, drückender Wut und urkomischen Eigenheiten. [Ausstellungsexposé EXISTING AND LONGING : Tia Morgen : Free Download, Borrow, and Streaming : Internet Archive](#)

**Mareen Heying & Monica Brauer (2012/14): "Was ist Arbeit für dich?"** Einblicke ...in den Berufsalltag von Sexarbeiterinnen – Ausstellung mit 10 Roll-Ups (80 x 200 cm)

**STUDIO URBANISTAN: NEXT DOOR – Reloaded (Anpassung der audiovisuellen Installation von 2021 an die Peterskirche)** In der öffentlichen Wahrnehmung changieren Bilder über Sexarbeit zwischen Faszination, Abscheu und Opferzuschreibung. Über reale Berührungspunkte wird hingegen kaum geredet. In NEXT DOOR sprechen Menschen, die sexuelle Dienstleistungen anbieten, über die Zwischentöne ihrer Arbeit: über die Bedingungen und die Pandemie, über Superkräfte und das Erfinden einer Figur, über persönliche Grenzen, den Umgang mit Stigmatisierung, Rechtfertigungen und Moralvorstellungen.

Was erzählen die individuellen Realitäten über die eigenen Vorstellungen und Bilder? [Next Door - Studio Urbanistan](#)

